REGULAMIN

Powiatowy Konkurs plastyczny

Myśli stają się obrazem

DLA KLAS 4-8 SZKÓŁ PODSTAWOWYCH

Tematyka konkursu:

Tematem przewodnim konkursu jest hasło: „Myśli stają się obrazem”.

Zadaniem uczestników jest przelanie na płótno lub papier swoich wewnętrznych przeżyć, refleksji, marzeń, lęków lub abstrakcyjnych wyobrażeń. Praca powinna być wizualną interpretacją tego, co dzieje się w ludzkim umyśle, i pokazywać, jak niewidzialne myśli nabierają realnych kształtów i barw.

Zachęcamy do szerokiej i nieszablonowej interpretacji tematu. Prace mogą poruszać m.in. następujące zagadnienia:

-Wizualizacja marzeń sennych, planów na przyszłość lub wspomnień.

-Artystyczne przedstawienie emocji (np. radości, smutku, tęsknoty, nadziei).

- Metaforyczne ujęcie procesu twórczego – jak pomysł w głowie zamienia się w dzieło sztuki.

Interpretacja tematu dowolna.

Najlepszym wyznacznikiem kreacji niech będzie wyobraźnia. Tylko ona jest w stanie poprowadzić Was w świat sztuki.

Oczekujemy oryginalnych prac w różnych technikach, zaskakujących ciekawą kreską, wrażliwością barwnych zestawień i podejściem do tematu.

Cele konkursu:

1. Wyszukiwanie i promocja talentów plastycznych
2. Kształtowanie umiejętności tworzenia obrazów na określony temat, dowolną techniką plastyczną
3. Rozwijanie kompetencji kluczowych w zakresie twórczości plastycznej uczniów.
4. Uwrażliwianie na piękno i rozwijanie wyobraźni.

Organizator:

Powiatowy Ośrodek Doradztwa Metodycznego w Polkowicach, ul. Targowa1, 59-100 Polkowice tel. 76 746 15 70; e-mail: podm@polkowice.edu.pl

Koordynator konkursu: doradca metodyczny – Krystyna Bajon

e-mail: k.bajon@polkowice.edu.pl

Adresat:

Do udziału w konkursie mogą zgłaszać się uczniowie szkół podstawowych z terenu powiatu polkowickiego. Prace mogą zgłaszać placówki. Każdy uczestnik może zgłosić jedną pracę. Nie można nadsyłać prac zbiorowych.

Technika wykonania prac:

Prace mogą być wykonane przy wykorzystaniu dowolnej techniki plastycznej malarstwo, grafika warsztatowa, pastele suche i olejne, kredki, promarkery, flamastry, rysunek, batik, collage, technika własna, tkanina artystyczna i inne

format prac : dowolny, ale nie może przekraczać formatu A2.

Czas trwania konkursu:
Termin składania prac 3 lutego 2027 (liczy się data wpływu). Prace zabezpieczone przed uszkodzeniem składamy w PODM w Polkowicach ul. Targowa 1.

Jury:
1. Krystyna Bajon – doradca metodyczny - przewodnicząca komisji.
2. Nauczyciele plastyki z poszczególnych szkół, którzy zgłoszą chęć uczestniczenia w obradach – członkowie jury.

Zasady uczestnictwa:
Przedmiotem konkursu jest wykonanie pracy plastycznej w dowolnej płaskiej technice i na dowolnym formacie, nie większym niż A2, lub tkaniny artystycznej.
Każda szkoła może dostarczyć pięć prac w każdej kategorii wiekowej.
Na odwrocie pracy należy przykleić, bądź trwale przymocować Kartę Zgłoszenia wypełnioną drukowanymi literami.

Oczekujemy oryginalnych prac w różnych technikach, zaskakujących ciekawą kreską, wrażliwością barwnych zestawień i podejściem do tematu.

Kategorie wiekowe:
Szkoły podstawowe
1. klasy IV –V
2. klasy VI-VII
3. klasy VIII

Ocenie jury podlegają:
Zgodność pracy z tematyką
Oryginalność interpretacji tematu
Samodzielność
Dobór materiałów plastycznych
Estetyka

Laureaci /nagrody:
Jury wyłania 3 nagrody w każdej kategorii wiekowej. Nagrody zostaną wręczone podczas Gali Laureatów Konkursów Powiatowych.

Uwagi końcowe:
1. Decyzje jury są ostateczne.
2. Przystąpienie do konkursu jest jednoznaczne z akceptacją regulaminu.
3. Do pracy należy załączyć następujący dokument:
   KARTA ZGŁOSZENIA UCZESTNIKA

Regulamin dostępny na stronie internetowej https://samorzad.gov.pl/web/popppidm-polkowice/konkursy-powiatowe