



MAZOWIECKI
WOJEWÓDZKI
KONSERWATOR
ZABYTKÓW

WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW
W WARSZAWIE
Delegatura w Radomiu
26-600 Radom, ul. Żeromskiego 53
tel. 48 363-92-14; tel. 48 363-85-14

Z up. MAZOWIECKIEGO WOJEWÓDZKIEGO
KONSERWATORA ZABYTKÓW

Ujprek
Marek Figiel
Jedynym Delegatury w Radomiu

Niniejsza decyzja
jest ostateczna
z dniem 02.05.2017r.

Radom, 2017-04-13

DR.5144.10.2017.TG

Nr rej. 172/96/B/94

DECYZJA NR 208/DR/17

Na podstawie art. 7, art. 36 ust. 1, pkt 1, art. 89 pkt 2, art. 92 ust. 6 Ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, (Dz. U. z 2014 r., Poz. 1446, z późn. zmianami) §1 ust. 1 pkt 1a, §3, ust. 1, ust. 2 pkt 1, ust. 3, § 13 ust. 1, pkt 1,2,3,4,5,6,7, ust. 2, pkt 1,3,4, ust. 3 Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 14 października 2015 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, restauratorskich, robót budowlanych, badań konserwatorskich i architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz. U. z 2015, poz. 1789) oraz art. 104 Kodeksu postępowania administracyjnego (Dz. U. 2016 r., poz. 23, z późn. zmianami)

w związku z wystąpieniem: ks. Sylwestra Jaśkiewicza- Proboszcza Parafii Rzymsko- Katolickiej p.w. św. Katarzyny w Wieniawie, ul. Kasztanowa 1 26-432 Wieniawa

w sprawie: uzyskania pozwolenia na przeprowadzenie prac konserwatorskich przy ruchomych elementach wyposażenia kościoła parafialnego p.w. św. Katarzyny w Wieniawie, t.j. ołtarzu głównym, poliptyku św. Stanisława, ołtarzu bocznym z obrazem „św. Barbara”, ołtarzu bocznym z obrazem „św. Józef z Dzieciątkiem Jezus”, „ambonie oraz Krucyfiksie z grupy Ukrzyżowania (na belce tęczowej)

O r z e k a m

1. P o z w a l a m wnioskodawcy na przeprowadzenie w/w prac zgodnie ze złożonym wnioskiem i programem prac konserwatorskich:

1/ Tytuł opracowania: „Program prac konserwatorskich elementów wyposażenia wnętrza kościoła p.w. św. Katarzyny w Wieniawie”

Data opracowania: 2017 r.

Autor opracowania: mgr Agata Malik- Ptaszyńska- konserwator dzieł sztuki

2. O k r e ś l a m w a r u n e k polegający na obowiązku kierowania pracami konserwatorskimi, pracami restauratorskimi, badaniami konserwatorskimi albo badaniami architektonicznymi albo samodzielnego wykonywania tych prac albo badań przez osobę posiadającą kwalifikacje, o których mowa odpowiednio w art. 37a, art. 37b albo art. 37d ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. 2014 r. poz. 1446 z późn. zm.),, w przypadku gdy osoba ta będzie wyłaniana w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego;

3. Z o b o w i ą z u j e s i ę w n i o s k o d a w c ę do przekazania wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków imienia, nazwiska i adresu osoby, kierującej pracami konserwatorskimi, pracami restauratorskimi, badaniami konserwatorskimi albo badaniami architektonicznymi albo samodzielnie wykonywującej te prace albo badania wraz z dokumentami potwierdzającymi posiadanie przez tę osobę kwalifikacji, o których mowa odpowiednio w art. 37a, art. 37b albo art. 37d w/w ustawy, nie później niż w terminie 7 dni przed dniem rozpoczęcia prac albo badań, w przypadku gdy osoba ta zostanie wyłoniona w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego;

Ważność niniejszego pozwolenia upływa z dniem 31.03.2020 r.

verte

Uzasadnienie

Ruchome elementy wyposażenia kościoła parafialnego p.w. św. Katarzyny w Wieniawie, t.j.: ołtarz główny z pocz. XVII w., z obrazami ołtarzowymi, poliptyk św. Stanisława z 1544 r., ołtarz boczny z obrazem „św. Barbara” z pocz. XVIII w., ołtarz boczny z obrazem „św. Józef z Dzieciątkiem Jezus” z pocz. XVIII w., ambona z pocz. XVIII w. oraz Krucyfiks z grupy Ukrzyżowania (na belce tęczowej) z pocz. XVI w. zostały wpisane do rejestru zabytków ruchomych byłego województwa radomskiego pod nr rej. 172/96/B/94 z dnia 08.11.1994 r. Planowane jest przeprowadzenie kompleksowych prac konserwatorskich przy w/w obiektach, polegających na konserwacji technicznej i estetycznej. Działania te mają na celu zahamowanie postępujących procesów destrukcyjnych, zniwelowanie ich efektów oraz przywrócenie historycznej estetyki. Dlatego orzekam jak wyżej.

Pouczenie

Postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie może zostać cofnięte lub zmienione podstawie art. 47 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2014 r., Poz. 1446, z późn. zmianami).

Należy niezwłocznie zawiadomić wojewódzkiego konserwatora zabytków o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia wskazanych w pozwoleniu prac albo badań;

Należy zawiadomić wojewódzkiego konserwatora zabytków o terminie rozpoczęcia i zakończenia wskazanych w pozwoleniu prac;

Należy prowadzić dokumentację przebiegu wskazanych w pozwoleniu prac albo badań oraz opracowania wyników tych badań, w sposób umożliwiający jednoznaczną identyfikację i dokładną lokalizację przestrzenną wszystkich czynności, użytych materiałów oraz dokonanych odkryć, i przekazania ich wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych prac lub badań;

Zobowiązuje się wnioskodawcę do dokonywania odbioru częściowego i końcowego wykonanych prac z udziałem wojewódzkiego konserwatora zabytków;

Od decyzji niniejszej służy stronom odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w Warszawie, które strona może wnieść w terminie 14 dni od dnia doręczenia niniejszej decyzji, za pośrednictwem tutejszego organu (Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Warszawie Delegatura w Radomiu, 26-600 Radom, ul. Żeromskiego 53, p. 345, tel./fax 48/363-85-14; 48/363-92-14, www.mwzk.pl; mail: radom@mwzk.pl).

Z up. MAZOWIECKIEGO WOJEWÓDZKIEGO
KONSERWATORA ZABYTKÓW

Marek Figiel
Kierownik Delegatury w Radomiu

Otrzymują:

- 1/ Wnioskodawca
- 2/ 3 x a/a RPW/8090/2017

Dokonano zapłaty opłaty skarbowej w wysokości 82.00 / osiemdziesiąt dwa zł./
Na podstawie przepisów ustawy z dnia 16 listopada 2006 r. o opłacie skarbowej
(Dz. U. 2014 r., poz. 1628), cz. III poz. 44 pkt 2 załącznik do ustawy o opłacie skarbowej .