

UCHWAŁA NR XVII/137/2025
RADY MIEJSKIEJ W KAMIEŃCU ZĄBKOWICKIM

z dnia 10 lipca 2025 r.

w sprawie przeprowadzenia konsultacji społecznych dotyczących projektu pn.: Przebudowa i remont pałacu Marianny Orańskiej w Kamieńcu Ząbkowickim wraz z udostępnieniem obiektu dla osób niepełnosprawnych dla potrzeb kulturalno-edukacyjnych w ramach zadania pn.: „Rewaloryzacja dla potrzeb kulturalno-edukacyjnych zdegradowanych i niedostępnych części pomnika historii pałacu Marianny Orańskiej w Kamieńcu Ząbkowickim”

Na podstawie art. 5a ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz.U. 2024 poz. 1465 z późn. zm.) i § 3 ust. 1 pkt 2 Uchwały nr XXV/157/2012 Rady Gminy Kamieniec Ząbkowicki z dnia 28 grudnia 2012 r. w sprawie określenia zasad i trybu przeprowadzania konsultacji społecznych z mieszkańcami Gminy Kamieniec Ząbkowicki Rada Miejska w Kamieńcu Ząbkowickim uchwala co następuje:

§ 1. 1. Postanawia się przeprowadzić konsultacje społeczne z mieszkańcami gminy Kamieniec Ząbkowicki, w których przedmiotem będzie projekt przebudowy i remontu pałacu Marianny Orańskiej w Kamieńcu Ząbkowickim wraz z udostępnieniem obiektu dla osób niepełnosprawnych dla potrzeb kulturalno-edukacyjnych w ramach zadania pn.: „Rewaloryzacja dla potrzeb kulturalno-edukacyjnych zdegradowanych i niedostępnych części pomnika historii pałacu Marianny Orańskiej w Kamieńcu Ząbkowickim” przygotowywany w ramach programu Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat, Środowisko 2021-2027, Działanie FENX.07.01 Infrastruktura kultury i turystyki kulturowej, Obszar 2: Ochrona i podniesienie atrakcyjności turystycznej obiektów dziedzictwa kulturowego.

2. Celem konsultacji społecznych jest pozyskanie od mieszkańców gminy Kamieniec Ząbkowicki uwag i opinii dotyczących wypracowania ostatecznego kształtu projektu, o którym mowa w ust. 1.

§ 2. 1. Termin rozpoczęcia konsultacji: 11 lipca 2025 r.

2. Termin zakończenia konsultacji: 21 lipca 2025 r.

§ 3. 1. Terytorium objętym konsultacjami jest Gmina Kamieniec Ząbkowicki.

2. Konsultacje będą prowadzone w formach:

- 1) otwartego spotkania z mieszkańcami w celu konsultacji i pozyskania opinii na temat projektu, z którego sporządzony zostanie raport wraz z listą obecności – spotkanie odbędzie się dnia 15 lipca 2025 roku o godz. 15:00 w kościele poewangelickim, przy ul. Zamkowej nr 6 w Kamieńcu Ząbkowickim;
- 2) otwartego spotkania z mieszkańcami (w szczególności z osobami ze szczególnymi potrzebami, w tym z osobami niepełnosprawnymi, organizacjami i stowarzyszeniami działającymi na rzecz tych osób, opiekunami osób niepełnosprawnych) w celu konsultacji zaproponowanych w projekcie rozwiązań dla osób ze szczególnymi potrzebami, w tym dla osób niepełnosprawnych, z którego sporządzony zostanie raport wraz z listą obecności – spotkanie odbędzie się dnia 15 lipca 2025 roku o godz. 16:30 w kościele poewangelickim, przy ul. Zamkowej nr 6 w Kamieńcu Ząbkowickim;
- 3) badania opinii i przyjmowania uwag mieszkańców z wykorzystaniem formularza ankietowego w wersji papierowej (załącznik nr 1 do uchwały) oraz elektronicznej (załącznik nr 2 do uchwały), udostępnionego poprzez:
 - a) opublikowanie ankiety w wersji papierowej na tablicy ogłoszeń Urzędu Miejskiego w Kamieńcu Ząbkowickim, przy ul. Ząbkowickiej nr 26,
 - b) wyłożenie formularzy ankiety w wersji papierowej w Urzędzie w Kamieńcu Ząbkowickim przy ul. Ząbkowickiej nr 26 (sekretariat),
 - c) wyłożenie formularzy ankiety w wersji papierowej w punkcie zakupu biletów do Pałacu Marianny Orańskiej w Kamieńcu Ząbkowickim przy ul. Zamkowej 6,

- d) udostępnienie formularzy ankiety w wersji papierowej mieszkańcom podczas spotkań z mieszkańcami, o których mowa w punktach 1 i 2 niniejszego paragrafu,
- e) składanie opinii za pośrednictwem wskazanego linku przekierowującego do ankiety on-line, udostępnionego na stronach:
- Gminy Kamieniec Ząbkowicki (<https://kamienieczabkowicki.eu/>),
 - Biuletynu Informacji Publicznej Gminy Kamieniec Ząbkowicki (<https://samorząd.gov.pl/web/gmina-kamieniec-zabkowicki/wiadomosci>),
 - Pałacu Marianny Orańskiej (<https://palacmarianny.com.pl/>) Ankiety będą dostępne w całym okresie trwania konsultacji społecznych wskazanym w § 2.

§ 4. Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Kamieńca Ząbkowickiego.

§ 5. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Rady
Miejskiej w Kamieńcu
Ząbkowickim

Jacek Marek Ptak

ZAPRASZAMY DO WYPEŁNIENIA ANKIETY

BADANIE JEST CAŁKOWICIE ANONIMOWE, A JEGO WYNIKI POSŁUŻĄ LEPSZEMU DOPASOWANIU OFERTY KULTURALNEJ I EDUKACYJNEJ PAŁACU MARIANNY ORAŃSKIEJ W KAMIEŃCU ZĄBKOWICKIM, DO OCZEKIWAŃ ODBIORCÓW.



DZIĘKUJEMY

1. Jak często korzysta Pan/i z oferty kulturalnej, w miejscu swojego zamieszkania?

- a. Raz w tygodniu lub częściej
- b. Raz lub kilka razy w miesiącu
- c. Raz lub kilka razy w roku
- d. Rzadziej niż raz w roku
- e. W ogóle nie korzystam

2. Które z obiektów lub instytucji kulturalnych najczęściej Pan/i odwiedza?

Proszę wymienić maksymalnie 3.

- a. Kina
- b. Muzea
- c. Teatry
- d. Galerie sztuki
- e. Centra, domy, ośrodki kultury
- f. Biblioteki
- g. Opera
- h. Sale koncertowe
- i. Filharmonia
- j. Arena, sala widowiskowa
- k. Amfiteatr
- l. Ośrodki sporty, rekreacji
- m. Obiekty sakralne
- n. Obiekty zabytkowe
- o. Inne (jakie?)

3. Jak często wyjeżdża Pan/i w celach kulturalnych? Chodzi nam o wyjazdy poza miejsce zamieszkania (również jednodniowe).

- a. Raz w tygodniu lub częściej
- b. Raz lub kilka razy w miesiącu
- c. Raz lub kilka razy w roku
- d. Rzadziej niż raz w roku
- e. W ogóle nie wyjeżdżam w tym celu

4. Jak często bierze Pan/i udział w wydarzeniach organizowanych przez Pałac Marianny Orańskiej w Kamieńcu Ząbkowickim?

- a. Raz na miesiąc
- b. Raz na kwartał
- c. Raz na pół roku
- d. Rzadziej
- e. Jestem pierwszy raz

5. Skąd czerpie Pan/i wiedzę o imprezach organizowanych przez Pałac Marianny Orańskiej w Kamieńcu Ząbkowickim?

- a. Strona internetowa pałacu
- b. Inne strony internetowe poświęcone wydarzeniom kulturalnym
- c. Social media (Facebook, Instagram itp.)
- d. Strony internetowe miast
- e. Prasa
- f. Radio
- g. Telewizja
- h. Plakaty
- i. Ulotki, foldery
- j. Od rodziny, znajomych
- k. Inne.....
- l. W ogóle nie korzystam z takich informacji

6. Jak się Panu/i podobają wydarzenia organizowane przez Pałac Marianny Orańskiej w Kamieńcu Ząbkowickim? Dla osób, które są pierwszy raz: Jak się Panu/Pani podobało? Proszę ocenić w skali od 1 do 5, gdzie 1 oznacza ocenę najniższą (w ogóle mi się nie podobało), a 5 najwyższą (bardzo mi się podobało).

☐ 1	☐ 2	☐ 3	☐ 4	☐ 5
-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------

Jeśli w pytaniu 6 ocena od 1 do 3: Co konkretnie się Panu/i <u>nie</u> podobało lub przeszkadzało?	Jeśli w pytaniu 6 ocena od 4 do 5: Co konkretnie się Panu/i podobało?

7. Planowana modernizacja obiektu, w szczególności remont konserwatorski, udostępnienie dawnych pomieszczeń pałacowych dla celów edukacyjno-wystawienniczych, udostępnienie i przystosowanie obiektu dla osób niepełnosprawnych pozwolą rozszerzyć aktualne działania kulturalno-edukacyjne oraz

wprowadzić nowe. Proszę powiedzieć, na ile prawdopodobne jest, że skorzystałby/aby Pan/i (sam/a lub ktoś z rodziny/znajomych) z takiej możliwości jak: (proszę wstawić X w każdym wierszu)

Rodzaj wydarzenia	W ogóle nieprawdo podobne	Mato prawdop odobne	Raczej prawdop odobne	Bardzo prawdop odobne
Targi lokalnych produktów i rękodzieła oraz towarzyszące im wydarzenia kulturalne, m.in. tj.: warsztaty rzemieślnicze i artystyczne, degustacje kuchni regionalnej czy animacje tematyczne dla dzieci				
Pałacowe jarmarki świąteczne				
Organizacja tematycznych weekendów z udziałem lokalnych przewodników, pensjonatów, kawiarni i rękodzielników				
Pałacowe wieczory kulturalne z udziałem lokalnych artystów				
Zajęcia z przewodnikiem po pałacu				
Spacery edukacyjne po okolicy				
Zajęcia o dolnośląskich zwyczajach, muzyce, strojach i kuchni				
Praktyczne warsztaty prowadzone przez lokalnych rzemieślników				
Wakacyjne turnusy edukacyjne dla dzieci i młodzieży				
Cykl kameralnych spotkań/ prelekcji z lokalnymi historykami, pasjonatami, artystami, seniorami				
Tematyczne wydarzenia dotyczące ginących zawodów				
Zajęcia dla dzieci i młodzieży inspirowane stylem życia arystokracji XIX wieku: nauka manier, kaligrafii, tańców salonowych i etykiety				
Letni cykl wydarzeń plenerowych (koncerty, przedstawienia teatralne, wystawy malarstwa i fotografii na terenie pałacowych ogrodów)				
Wystawy i spotkania autorskie z malarzami, rzeźbiarzami, fotografami, pisarzami				
Warsztaty kulinarne z lokalnymi gospodyniami, pokaz dawnych przepisów, degustacje potraw z epoki Marianny Orańskiej				
Spektakle oparte na historiach z życia Marianny lub legendach dolnośląskich – w formie teatru cieni, kukietek lub marionetek dla dzieci i dorosłych				
Twórcze zajęcia dla dzieci i młodzieży podczas przerw szkolnych – rysunek, fotografia, malowanie na szkło, tworzenie komiksów o historii pałacu				
Cykl koncertów muzyki klasycznej i filmowej				
Spektakle plenerowe i w przestrzeniach pałacowych				
Wystawy czasowe - prezentacja sztuki współczesnej, fotografii, historii regionu lub tematyki pałacowej				
Zwiedzanie pałacu online (wirtualny spacer 3D)				

- 8. Jakie dodatkowe propozycje kulturalne wprowadziłby Pan/wprowadziłaby Pani do oferty mając na uwadze dodatkowe możliwości wynikające modernizacji przestrzeni Pałacu Marianny Orańskiej w Kamieńcu Ząbkowickim, a także Pana/i osobiste potrzeby i preferencje?**

METRYCZKA

W którym województwie Pani/Pan mieszka?

DZIĘKUJEMY ZA WYPEŁNIENIE ANKIETY!

Szanowni Państwo, zapraszamy do wypełnienia krótkiej ankiety poświęconej uczestnictwu w kulturze.

Udzielone odpowiedzi pozostają anonimowe, a Państwa opinie pozwolą dalej rozwijać ofertę turystyczną i kulturalno-edukacyjną Pałacu Marianny Orańskiej w Kamieńcu Ząbkowickim.



1. Jak często korzysta Pan/i z oferty kulturalnej, w miejscu swojego zamieszkania?

- | | |
|----------------------------------|----------------------------|
| a. Raz w tygodniu lub częściej | d. Rzadziej niż raz w roku |
| b. Raz lub kilka razy w miesiącu | e. W ogóle nie korzystam |
| c. Raz lub kilka razy w roku | |

2. Które z obiektów lub instytucji kulturalnych najczęściej Pan/Pani odwiedza?

Proszę wymienić maksymalnie 3.

- | | |
|----------------------------------|------------------------------|
| a. Kina | i. Filharmonia |
| b. Muzea | j. Arena, sala widowiskowa |
| c. Teatry | k. Amfiteatr |
| d. Galerie sztuki | l. Ośrodki sportu, rekreacji |
| e. Centra, domy, ośrodki kultury | m. Obiekty sakralne |
| f. Biblioteki | n. Obiekty zabytkowe |
| g. Opera | o. Żadne z powyższych |
| h. Sale koncertowe | p. Inne (jakie?) |

3. Jak często wyjeżdża Pan/i w celach kulturalnych? Chodzi nam o wyjazdy poza miejsce zamieszkania (również jednodniowe).

- | | |
|----------------------------------|-------------------------------------|
| a. Raz w tygodniu lub częściej | d. Rzadziej niż raz w roku |
| b. Raz lub kilka razy w miesiącu | e. W ogóle nie wyjeżdżam w tym celu |
| c. Raz lub kilka razy w roku | |

4. Jak często wyjeżdża Pan/i w celach turystycznych? Chodzi nam o wyjazdy poza miejsce zamieszkania (również jednodniowe).

- | | |
|----------------------------------|--------------------------------------|
| a. Raz w tygodniu lub częściej | d. Rzadziej niż raz w roku |
| b. Raz lub kilka razy w miesiącu | e. W ogóle nie wyjeżdżam w tym celu- |
| c. Raz lub kilka razy w roku | przejdź do pytania 6 |

5. Czy podczas wyjazdów w celach turystycznych odwiedza Pani/Pan miejscowe obiekty/instytucje kultury?

- a. Tak, zawsze lub prawie zawsze
b. Tak, zdarza się sporadycznie
c. Nie odwiedzam

6. Wraz z kim korzysta Pan/i z oferty turystycznej i kulturalnej? (pytanie wielokrotnego wyboru)

- | | |
|-------------------|------------------------------------|
| a. Samotnie | d. Mężem/żoną; partnerem/partnerką |
| b. Z przyjaciółmi | e. Innymi osobami |
| c. Z dziećmi | |

7. 7a. Z jakiej oferty kulturalnej Pan/i skorzystał w ciągu ostatnich 5 lat? (pytanie wielokrotnego wyboru)

- | | |
|--|---|
| a. Kino/pokazy filmowe | e. Warsztaty edukacyjne (np. teatralne, taneczne, muzyczne) |
| b. Wystawy/ wernisaże | f. Zajęcia kreatywne (np. techniczne, plastyczne) |
| c. Przedstawienia teatralne, spektakle operowe | g. Festiwale/festyny/pikniki |
| d. Koncerty muzyczne | |

- h. Imprezy i warsztaty rodzinne lub dla dzieci
- i. Konferencje/debaty/seminaria
- j. Wykłady/spotkania z ciekawymi osobami
- k. Inne (jakie?)
- l. Żadne z powyższych

7b. Z jakiej oferty kulturalnej dostępnej przez Internet skorzystał Pan/Pani w ciągu ostatnich 5 lat? (pytanie wielokrotnego wyboru)

- a. Oglądałam/tem transmisję lub retransmisję koncertu
- b. Oglądałam/tem transmisję lub retransmisję spektaklu teatralnego (lub opery)
- c. Oglądałam wystawy online
- d. Zwiedzałam muzea lub inne obiekty kulturalne online
- e. Oglądałam spotkanie przez youtube lub facebooka
- f. Przeglądałam zdigitalizowane dokumenty
- g. Brałam udział w warsztatach online
- h. Brałam udział w konferencji/prezentacjach online
- i. Inne, (jakie?)
- j. Nie korzystałam z oferty online

8. Jaką odległość jest Pan/i skłonny/a przebyć w celach kulturalnych?

- a. Poniżej 15 km
- b. Od 16 km do 30 km
- c. Od 31 do 70 km
- d. Od 71 km do 250 km
- e. Powyżej 250 km

9. Jaką kwotę jest Pan/i skłonna zapłacić za jednorazowe wejście/udział w wydarzeniu kulturalnym bądź edukacyjnym (za osobę)?

- a. do 15 złotych
- b. Od 16 do 25 złotych
- c. Od 26 do 35 złotych
- d. Od 36 do 50 złotych
- e. Powyżej 50 złotych
- f. Interesują mnie tylko wydarzenia bezpłatne

10. Ile osób zabratby/aby Pan/i ze sobą na imprezę kulturalną?

- a. 1-2 osoby
- b. 3-4 osoby
- c. 5-6 osoby
- d. Powyżej 6 osób
- e. Poszedłbym/poszłabym w pojedynkę

11. Ile osób poinformowałby/ałaby Pan/i o mającym się odbyć wydarzeniu kulturalnym?

- a. 1-2 osoby
- b. 3-4 osoby
- c. 5-6 osoby
- d. Powyżej 6 osób
- e. Nikogo nie informuję, poza najbliższymi

12. Proszę ocenić na ile następujące aspekty są dla Pana/i ważne w podjęciu decyzji o uczestnictwie w konkretnym wydarzeniu kulturalnym. Proszę odnieść się do każdego aspektu wpisując X.

Aspekt	Zupełnie nieważne	Raczej nieważne	Umiarkowanie ważne	Raczej ważne	Bardzo ważne
Zaciekawienie tematem wydarzenia					
Forma wydarzenia (np. warsztaty, prelekcje, spektakle, wydarzenia plenerowe, kabarety)					
Udział w wydarzeniu artystów, których lubię					
Przystępna cena biletu					
Prestiż miejsca (np. atrakcyjna, zabytkowa architektura miejsca, interesująca historia, miejsce, w którym wypada bywać)					
Dostosowanie miejsca/obiektu do potrzeb osób z niepełnosprawnościami i dysfunkcjami/osób starszych/ rodziców z dziećmi					

Aspekt	Zupełnie nieważne	Raczej nieważne	Umiarkowanie ważne	Raczej ważne	Bardzo ważne
Dogodna lokalizacja budynku/miejsca (m.in. możliwość sprawnego dojazdu, możliwość zaparkowania auta, dobre połączenie transportem publicznym, rowerem)					

13. Czy słyszał/a Pani/Pan o Pałacu Marianny Orańskiej w Kamieńcu Ząbkowickim?

- a. Tak
- b. Nie – przejdź do pytania 20

14. Czy była/był Pani/Pan kiedykolwiek w tym miejscu?

- a. Tak
- b. Nie – przejdź do pytania 20

15. Jak często bierze Pan/ Pani udział w wydarzeniach organizowanych przez Pałac Marianny Orańskiej w Kamieńcu Ząbkowickim?

- a. Raz na miesiąc
- b. Raz na kwartał
- c. Raz na pół roku
- d. Rzadziej
- e. Jestem pierwszy raz

16. Skąd czerpie Pan/i wiedzę o imprezach organizowanych przez Pałac Marianny Orańskiej w Kamieńcu Ząbkowickim?

- a. Strona internetowa Miejskiego Centrum Kultury
- b. Inne strony internetowe poświęcone wydarzeniom kulturalnym, jakie.....
- c. Social media (Facebook, Instagram itp.)
- d. Strony internetowe miasta
- e. Prasa (jakie tytuły?)
- f. Radio (jakie stacje?)
- g. Telewizja (jakie stacje?)
- h. Plakaty
- i. Ulotki, foldery
- j. Od rodziny, znajomych
- k. Inne (jakie?)
-
- l. W ogóle nie poszukuję takich informacji

17. Jak się Panu/i podobają wydarzenia organizowane przez Pałac Marianny Orańskiej w Kamieńcu Ząbkowickim? Dla osób, które są pierwszy raz: Jak się Panu/Pani podobało? Proszę ocenić w skali od 1 do 5, gdzie 1 oznacza ocenę najniższą (w ogóle mi się nie podobało), a 5 najwyższą (bardzo mi się podobało).

1	2	3	4	5

Jeśli w pytaniu 17 ocena od 1 do 3:

Proszę krótko uzasadnić swoją ocenę - co się Pani/Panu nie podobało?

Jeśli w pytaniu 17 ocena od 4 do 5:

Proszę krótko uzasadnić swoją ocenę - co się Pani/Panu podobało?

18. Jak ogólnie ocenia Pan/i atrakcyjność kulturalną Pałacu Marianny Orańskiej w Kamieńcu Ząbkowickim pod względem dostosowania do Pana/Pani potrzeb?

- a. Bardzo nisko
- b. Raczej nisko
- c. Raczej wysoko

- d. Bardzo wysoko
- e. Nie wiem/nie potrafię ocenić

19. Jakie działania należałoby podjąć, aby poprawić dopasowanie wydarzeń organizowanych przez Pałac Marianny Orańskiej w Kamieńcu Żąbkowskim do Pani/Pana potrzeb? Prosimy o podanie 3 propozycji.

20. Jak ogólnie ocenia Pan/i atrakcyjność kulturalną Kamieńca Żąbkowskiego pod względem dostosowania do Pana potrzeb?

- a. Bardzo nisko
- b. Raczej nisko
- c. Raczej wysoko

- d. Bardzo wysoko
- e. Nie wiem/nie potrafię ocenić

Pałac Marianny Orańskiej w Kamieńcu Żąbkowskim podejmuje starania związane z remontem i przebudową obiektu oraz adaptacją przestrzeni do nowych funkcji kulturalno-edukacyjnych. Inwestycja będzie obejmowała m.in.:

- udostępnienie dawnych pomieszczeń pałacowych dla celów edukacyjno-wystawienniczych
- udostępnienie i przystosowanie obiektu dla osób niepełnosprawnych
- przystosowanie pomieszczeń dla obsługi ruchu turystycznego
- montaż technologii wystawienniczej w tym wykonanie sal immersyjnych
- remont konserwatorski elewacji wewnętrznych pałacu
- zabezpieczenie konstrukcji obiektu przed jej dalszą degradacją
- odtworzenie brakujących sklepień i stropów
- rekonstrukcja stolarek okiennych i drzwiowych w pomieszczeniach udostępnianych oraz z wieżach ponad główną połacią dachu
- rekonstrukcja podłóg i posadzek w pomieszczeniach udostępnianych
- rekonstrukcja oświetlenia historycznego i wykonanie nowego oświetlenia wystawienniczego
- zapewnienie bezpieczeństwa przeciwpożarowego obiektu, zapewnienie warunków do ewakuacji i prowadzenia działań ratowniczych
- wykonanie łazienek dla zwiedzających oraz pracowników i przystosowanie ich dla osób z niepełnosprawnościami
- wykonanie instalacji fotowoltaicznej na trzech połaciach dachu.

21. Czy w Pana/Pani opinii zwiększy to atrakcyjność pałacu?

Wśród mieszkańców miasta Kamieniec Żąbkowski?	Wśród turystów?
a. Zdecydowanie nie	a. Zdecydowanie nie
b. Raczej nie	b. Raczej nie
c. Raczej tak	c. Raczej tak
d. Zdecydowanie tak	d. Zdecydowanie tak
e. Nie wiem/trudno powiedzieć	e. Nie wiem/trudno powiedzieć

22. Planowana modernizacja obiektu, w szczególności remont konserwatorki, udostępnienie dawnych pomieszczeń pałacowych dla celów edukacyjno-wystawienniczych, przystosowanie obiektu dla osób niepełnosprawnych pozwolą rozszerzyć aktualne działania kulturalno-edukacyjne oraz ofertę turystyczną. Proszę powiedzieć, na ile prawdopodobne jest, że skorzystałby/aby Pan/i (sam/a lub ktoś z rodziny/znajomych) z takiej oferty jak: (proszę wstawić X w każdym wierszu)

Rodzaj wydarzenia	W ogóle nieprawdop odobne	Mało prawdopod obne	Raczej prawdopo dobne	Bardzo prawdopod obne
Targi lokalnych produktów i rękodzieła oraz towarzyszące im wydarzenia kulturalne, m.in. tj.: warsztaty rzemieślnicze i artystyczne, degustacje kuchni regionalnej czy animacje tematyczne dla dzieci				
Pałacowe jarmarki świąteczne				
Organizacja tematycznych weekendów z udziałem lokalnych przewodników, pensjonatów, kawiarni i rękodzielników				
Pałacowe wieczory kulturalne z udziałem lokalnych artystów				
Zajęcia z przewodnikiem po pałacu				
Spacery edukacyjne po okolicy				
Zajęcia o dolnośląskich zwyczajach, muzyce, strojach i kuchni				
Praktyczne warsztaty prowadzone przez lokalnych rzemieślników				
Wakacyjne turnusy edukacyjne dla dzieci i młodzieży				
Cykl kameralnych spotkań/ prelekcji z lokalnymi historykami, pasjonatami, artystami, seniorami				
Tematyczne wydarzenia dotyczące ginących zawodów				
Zajęcia dla dzieci i młodzieży inspirowane stylem życia arystokracji XIX wieku: nauka manier, kaligrafii, tańców salonowych i etykiety				
Letni cykl wydarzeń plenerowych (koncerty, przedstawienia teatralne, wystawy malarstwa i fotografii na terenie pałacowych ogrodów)				
Wystawy i spotkania autorskie z malarzami, rzeźbiarzami, fotografami, pisarzami				
Warsztaty kulinarne z lokalnymi gospodyniami, pokaz dawnych przepisów, degustacje potraw z epoki Marianny Orańskiej				
Spektakle oparte na historiach z życia Marianny lub legendach dolnośląskich – w formie teatru cieni, kukietek lub marionetek dla dzieci i dorosłych				
Twórcze zajęcia dla dzieci i młodzieży podczas przerw szkolnych – rysunek, fotografia, malowanie na szkle, tworzenie komiksów o historii pałacu				
Cykl koncertów muzyki klasycznej i filmowej				
Spektakle plenerowe i w przestrzeniach pałacowych				
Wystawy czasowe - prezentacja sztuki współczesnej, fotografii, historii regionu lub tematyki pałacowej				
Zwiedzanie pałacu online (wirtualny spacer 3D)				

23. Jakie dodatkowe propozycje kulturalne wprowadziłby Pan/wprowadziłaby Pani do oferty mając na uwadze dodatkowe możliwości wynikające modernizacji przestrzeni budynku Pałacu Marianny Orańskiej w Kamieńcu Ząbkowickim?

24. Czy modernizacja dawnego pałacu Marianny Orańskiej w Kamieńcu Ząbkowickim będzie miała wpływ na rozwój oferty kulturalno-edukacyjnej tego miejsca?

- a) Zdecydowanie tak
- b) Raczej tak
- c) Nie wiem/ trudno powiedzieć
- d) Raczej nie
- e) Zdecydowanie nie

25. Czy skorzysta Pan/Pani z oferty pałacu Marianny Orańskiej w Kamieńcu Ząbkowickim?

- a) Zdecydowanie tak
- b) Raczej tak
- c) Nie wiem, trudno powiedzieć
- d) Raczej nie
- e) Zdecydowanie nie

26. Gdzie Pani/Pana zdaniem powinna być prowadzona promocja wydarzeń, aby odpowiadała Pani/Pana potrzebom:

Forma promocji	tak	nie	nie wiem
kampanie społeczne na Facebooku i Instagramie			
kampanie informacyjne za pomocą reklam kontekstowych w internecie			
kampanie społeczne za pomocą podcastów na YouTube / Spotify			
kampanie Informacyjne w lokalnym radiu			
kampanie informacyjne w lokalnej telewizji			
kampanie informacyjne na billboardach			
kampanie informacyjne z wykorzystaniem ulotek			
kampanie Informacyjne za pomocą maila			
kampanie informacyjne za pomocą wydarzeń w miejscach zaludnionych			

27. Czy wprowadzenie nowych wydarzeń przyczyni się do rozwoju innowacji społecznych (tj. czy nowe wydarzenia odpowiadają na potrzeby społeczne różnych grup odbiorców)?

- a) Zdecydowanie tak
- b) Raczej tak
- c) Nie wiem, trudno powiedzieć
- d) Raczej nie
- e) Zdecydowanie nie

METRYCZKA

Płeć

- ☐ Kobieta
- ☐ Mężczyzna

Wiek

- ☐ 18-24
- ☐ 25-34
- ☐ 35-44
- ☐ 45-54
- ☐ 55-64
- ☐ 65+

Wykształcenie

- ☐ Podstawowe
- ☐ Gimnazjalne
- ☐ Zawodowe

- ☐ Średnie
- ☐ Wyższe

Sytuacja zawodowa

- ☐ Mam stałą pracę
- ☐ Uczeń, student
- ☐ Prowadzę działalność gospodarczą
- ☐ Pracuję dorywczo
- ☐ Emeryt, rencista
- ☐ Jestem na urlopie wychowawczym
- ☐ Gospodyni domowa
- ☐ Obecnie bezrobotny
- ☐ Inna sytuacja

Dzieci poniżej 18 lat, w gospodarstwie domowym

- ☐ Tak
- ☐ Nie

Miejsce zamieszkania:

- | | |
|--|---|
| ☐ dolnośląskie | ☐ opolskie |
| ☐ kujawsko-pomorskie | ☐ podkarpackie |
| ☐ lubelskie | ☐ podlaskie |
| ☐ lubuskie | ☐ pomorskie |
| ☐ łódzkie | ☐ śląskie |
| ☐ małopolskie | ☐ świętokrzyskie |
| ☐ mazowieckie | ☐ warmińsko-mazurskie |
| | ☐ wielkopolskie |
| | ☐ zachodniopomorskie |

Jaki powiat?(tylko jeśli mieszka w dolnośląskim)

Dziękujemy za wypełnienie ankiety i poświęcony czas!

UZASADNIENIE

Zgodnie art. 5a ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz.U. 2024 poz. 1465 z późn. zm.) w wypadkach przewidzianych ustawą oraz w innych sprawach ważnych dla gminy mogą być przeprowadzane na jej terytorium konsultacje z mieszkańcami gminy.

Zgodnie z § 3 ust. 1 pkt 2 Uchwały nr XXV/157/2012 Rady Gminy Kamieniec Ząbkowicki z dnia 28 grudnia 2012 r. w sprawie określenia zasad i trybu przeprowadzania konsultacji społecznych z mieszkańcami Gminy Kamieniec Ząbkowicki konsultacje z mieszkańcami gminy w przypadkach dotyczących spraw ważnych dla mieszkańców gminy zarządza Rada Gminy.

Realizacja projektu wpłynie na wspólną przyszłość społeczności gminy Kamieniec Ząbkowicki, ponieważ będzie istotnym elementem rozwoju potencjału turystycznego gminy poprzez podniesienie atrakcyjności turystycznej Pałacu Marianny Orańskiej i rozszerzenie oferty kulturalno-edukacyjnej. Wpłynie również na zwiększenie ruchu turystycznego służącego rozwojowi gospodarstwu gminy.

W związku z powyższym niezwykle ważne jest stworzenie mieszkańcom gminy Kamieniec Ząbkowicki możliwości zapoznania się z projektem oraz poznanie ich opinii w tym temacie, z uwzględnieniem uwag osób ze szczególnymi potrzebami, w tym osób niepełnosprawnych.