



Radom, 04 października 2024 r.

DR.5144.2.17.2024.TG

DECYZJA 757/DR/24

Na podstawie art. 6 ust. 1, pkt 2a, art. 7 pkt 1, art. 36 ust. 1, pkt 1, 3, ust. 5, art. 89 pkt 2, art. 92 ust. 6 Ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, (Dz. U. z 2024 r. poz. 1292) §1 ust. 1 pkt 1a, §3, ust. 1,3, § 12 ust. 1, ust. 2, pkt 1,3,4, ust. 3 Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz. U. 2021 poz. 81) oraz art. 104 Kodeksu postępowania administracyjnego (Dz.U. z 2024, poz. 572) **w związku z wnioskiem:** Parafii Rzymsko-Katolickiej pw. św. Szczepana w Skrzynnie – reprezentowanej przez ks. Andrzeja Kulebę, proboszcza, wniosek z dnia 02.10.2024 r. **w sprawie:** uzyskania pozwolenia na przeprowadzenie prac restauratorskich przy drewnianych ołtarzach barokowych w kościele parafialnym p.w. św. Szczepana w Skrzynnie

ORZEKAM

1. Udzielić pozwolenia Parafii Rzymsko-Katolickiej pw. św. Szczepana w Skrzynnie na przeprowadzenie prac restauratorskich przy drewnianych ołtarzach barokowych w kościele parafialnym p.w. św. Szczepana w Skrzynnie - zgodnie ze złożonym wnioskiem i załączoną dokumentacją:

Tytuł opracowania: „Projekt konserwatorski aranżacji i rekonstrukcji antepediów i stołów ołtarzowych przy jedenastu mensach ołtarzy wnętrza kościoła parafialnego p.w. św. Szczepana w Skrzynnie, dekanat przysuski, diecezja radomska”

Autor opracowania: mgr Wojciech Wdowski – konserwator dzieł sztuki

Data opracowania: 2018 r.

2. Określam warunki polegający na obowiązku kierowania tymi pracami albo samodzielnego ich wykonywania przez osobę spełniającą wymagania, o których mowa odpowiednio w art. 37a ust. 1 i 2, ust. 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

3. Określam warunki, że wnioskodawca powinien przekazać wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków nie później niż w terminie 14 dni przed dniem rozpoczęcia prac, a w toku prac na 14 dni przed dokonaniem zmiany osoby, o której mowa w ust. 2 niniejszej decyzji, t.j.: a) imienia, nazwiska i adresu tej osoby, b) dokumentów potwierdzających spełnianie przez tę osobę wymagań, o których mowa odpowiednio w art. 37a ust. 1 i 2 ustawy, c) oświadczenia tej osoby, o przyjęciu obowiązku kierowania tymi pracami albo samodzielnego ich wykonywania.

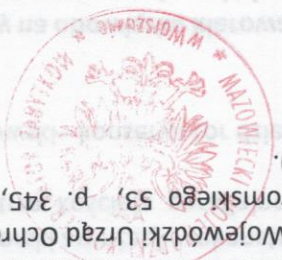
4. Ważność niniejszego pozwolenia upływa z dniem 31.12.2027 r.

Dokonało opłaty skarbowej w wysokości 82,00 / osiemdziesiąt dwa zł / na rachunek bankowy nr 52124032591111001013406544 na podstawie przepisów ustawy o opłacie skarbowej z dnia 12 października 2016 r. (Dz. U. z 2024, poz. 1222)

2. 2 x a/a

1. Wnioskodawca
Otrzymują:

Z p. MAZOWECKIEGO WOJEWÓDZKIEGO
KONSERWATORIA ZABYTKÓW
Wojciech Bugajkowski
Kierownik Delegatury w Radomiu



www.mwz.pl; mail: radom@mwz.pl).
w Radomiu, 26-600 Radom, ul. Żeromskiego 53, p. 345, tel./fax 48/363-85-14; 48/363-92-14,
za pośrednictwem tutejszego organu (Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Warszawie Delegatura
w Warszawie, które strona może wnieść w terminie 14 dni od dnia doręczenia niniejszej decyzji,
Od niniejszej decyzji służy stronom odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
z udziałem wojewódzkiego konserwatora zabytków.

Zobowiązanie się wnioskodawcy do dokonywania odbioru częściowego i końcowego wykonanych prac
zakonczania tych prac lub badań;
i przekazania ich wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków w terminie 3 miesięcy od dnia
lokalizację przestrzenną wszystkich czynności, użyczych materiałów oraz dokonanych odkryć
opracowania wyników tych badań, w sposób umożliwiający jednoznaczny i identyfikację i dokładną
Należy prowadzić dokumentację przebiegu wskazanym w pozwoleniu prac albo badań oraz
wskazanych w pozwoleniu prac;
Należy zawiadomić wojewódzkiego konserwatora zabytków o terminie rozpoczęcia i zakończenia
okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia wskazanym w pozwoleniu prac albo badań;

Należy niezwłocznie zawiadomić wojewódzkiego konserwatora zabytków o zagrożeniach lub nowych
zabytkami! (Dz. U. z 2024 r. poz. 1972).
Postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie
może zostać cofnięte lub zmienione podstawie art. 47 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad
zabytkami! (Dz. U. z 2024 r. poz. 1972).

Pouczenie

Dlatego orzekam jak wyżej.
i zabezpieczające istniejącą strukturę otarży.
poszczególnych obiektów. Wykonane zostaną również konieczne działania techniczne wzmacniające
zachowanych materiałów archiwalnych, niezbędnych badań oraz w nawiązaniu do pierwotnej stylistyki!
antepedia wraz z dekoracją rzeźbiarską oraz malarską i konstrukcja stołów otarżowych na podstawie
przywórceni wartości artystycznej mrowanych mens otarżowych. Wykonane zostaną nowe
Planowane jest przeprowadzenie prac restauratorskich przy w/w otarżach polegających na
ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.
Stąd kompetencje MWKZ do wypowiadania się w tej sprawie zgodnie z art. 36 ust.1, pkt 1
Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Radomiu pod nr rej. 88/B/1994 z dnia 17.03.1994 r.

Otarże: główny, otarże boczne: św. Anny, św. Barbary, św. Franciszka, św. Antoniego, Matko
Bożej, św. Józefa, św. Jana Chrzciciela, Chrystusa Miłosiernego, św. Walentego, Anioła Stróża zostają
wpisane do rejestru zabytków byłego województwa radomskiego prawomocną decyzją

UZASADNIENIE

