



Radom, 24 września 2024 r.

DR.5144.2.15.2024.TG

DECYZJA 718/DR/24

Na podstawie art. 6 ust. 1, pkt 2a, art. 7 pkt 1, art. 36 ust. 1, pkt 1, ust. 5, art. 89 pkt 2, art. 92 ust. 6 Ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, (Dz. U. z 2024 r. poz. 1292) §1 ust. 1 pkt 1a, §3, ust. 1,3, 5 § 12 ust. 1, ust. 2, pkt 1,3,4, ust. 3 Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz. U. z 2021 r., poz. 81) oraz art. 104 Kodeksu postępowania administracyjnego (Dz. U. z 2024 r., poz. 572) **w związku z wnioskiem:** Parafii Rzymsko-Katolickiej pw. św. Katarzyny w Wieniawie- reprezentowanej przez ks. Janusza Stanka, proboszcza, wniosek z dnia 20.09.2024 r., **w sprawie:** uzyskania pozwolenia na przeprowadzenie prac konserwatorskich przy prospekcji i szafie organowej z 1911 r. z kościoła parafialnego pw. św. Katarzyny w Wieniawie, pow. przysuski

ORZEKAM

1. P o z w a l a m Parafii Rzymsko-Katolickiej pw. św. Katarzyny w Wieniawie na przeprowadzenie prac konserwatorskich przy prospekcji i szafie organowej z 1911 r. z kościoła parafialnego pw. św. Katarzyny w Wieniawie, pow. przysuski – zgodnie ze złożonym wnioskiem oraz programem prac konserwatorskich:

Tytuł opracowania: „Program prac konserwatorskich dotyczących prospektu organowego w kościele pw. św. Katarzyny w Wieniawie”

Autor opracowania: mgr Michał Biliński – konserwator dzieł sztuki

Data opracowania: 08.2024 r

2. O k r e ś l a m w a r u n e k polegający na obowiązku kierowania tymi pracami albo samodzielnego ich wykonywania przez osobę spełniającą wymagania, o których mowa odpowiednio w art. 37a ust. 1 i 2, ust. 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

3. O k r e ś l a m w a r u n e k, że wnioskodawca powinien przekazać wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków nie później niż w terminie 14 dni przed dniem rozpoczęcia prac, a w toku prac na 14 dni przed dokonaniem zmiany osoby, o której mowa w ust. 2 niniejszej decyzji, t.j.: a) imienia, nazwiska i adresu tej osoby, b) dokumentów potwierdzających spełnianie przez tę osobę wymagań, o których mowa odpowiednio w art. 37a ust. 1 i 2 ustawy, c) oświadczenia tej osoby, o przyjęciu obowiązku kierowania tymi pracami albo samodzielnego ich wykonywania.

5. Ważność niniejszego pozwolenia upływa z dniem 31.12.2027 r.

Verte

UZASADNIENIE

Planowane prace konserwatorskie dotyczą prospektu organowego z 1911 r. wraz z szafą organową z kościoła parafialnego pw. Katarzyny w Wieniawie, wpisanego do rejestru zabytków decyzją MWKZ 55/2024 z dnia 03.09.2024 r. Stąd kompetencje MWKZ do wypowiedzania się w tej sprawie zgodnie z art. 36 ust.1, pkt 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

Prospekt (wraz z szafą) jest drewniany, architektoniczny, trójwieżowy, 5-osiowy, utrzymany w stylistyce neobarokowej. Stan zachowania zabytku jest niedostateczny. Powierzchnia prospektu i szafy jest przemalowana. Poślócenia wykonano wtórnie szlagmetalem. Na odwrociu szafy widoczne są ślady żerowania drewnojadów. Połączenia stolarskie są poluzowane. W związku z tym planowane jest przeprowadzenie kompleksowej konserwacji prospektu i szafy organowej polegającej m.in. na: zabezpieczeniu puszczalek i mechanizmów organowych, oczyszczeniu powierzchni, częściowym demontażu elementów prospektu i szafy, dezynsekcji impregnacji wzmacniającej strukturę drewna, koniecznych pracach stolarskich, uzupełnieniu zapraw, rekonstrukcji pierwotnej warstwy malarskiej, zabezpieczeniu powierzchni polichromowanej

Ze stanowiska konserwatorskiego stwierdzam, iż przeprowadzenie prac konserwatorskich przy prospekcie organowym z 1911 r. wraz z szafą organową z kościoła parafialnego pw. św. Katarzyny zgodnie z przedstawionym programem prac konserwatorskich, wpłynie pozytywnie na stan techniczny i estetyczny tego cennego zabytku.

Dlatego orzekam jak wyżej.

POUCZENIE

Postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie może zostać cofnięte lub zmienione podstawie art. 47 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2024 r. poz. 1292)

Należy niezwłocznie zawiadomić wojewódzkiego konserwatora zabytków o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia wskazanych w pozwoleniu prac albo badań;

Należy zawiadomić wojewódzkiego konserwatora zabytków o terminie rozpoczęcia i zakończenia wskazanych w pozwoleniu prac;

Należy prowadzić dokumentację przebiegu wskazanych w pozwoleniu prac albo badań oraz opracowania wyników tych badań, w sposób umożliwiający jednoznaczną identyfikację i dokładną lokalizację przestrzenną wszystkich czynności, użytych materiałów oraz dokonanych odkryć i przekazania ich wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych prac lub badań;

Zobowiązuje się wnioskodawcę do dokonywania odbioru częściowego i końcowego wykonanych prac z udziałem wojewódzkiego konserwatora zabytków;

Od niniejszej decyzji służy stronom odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w Warszawie, które strona może wnieść w terminie 14 dni od dnia doręczenia niniejszej decyzji, za pośrednictwem tutejszego organu (Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Warszawie Delegatura w Radomiu, 26-600 Radom, ul. Żeromskiego 53, p. 345, tel./fax 48/363-85-14; 48/363-92-14, www.mwzk.pl; mail: radom@mwzk.pl).

Otrzymują:

1. Wnioskodawca
2. 2 x a/a



Z up. MAZOWIECKIEGO WOJEWÓDZKIEGO
KONSERWATORA ZABYTKÓW

Witold Biłkowski
Kierownik Delegatury w Radomiu

Pobrano opłatę skarbową w wysokości 82 zł na podstawie art. 1 ust. 1 pkt. c oraz cz. III ust. 44 pkt 2 załącznika do ustawy o opłacie skarbowej z dnia 16 listopada 2006 r.- tj. z dnia 10 listopada 2016 r. (Dz. U. z 2024, poz. 1222)