PROJEKT NR 2.

UCHWAŁA NR ……..
RADY GMINY W WIERZBICY
z dnia …….. 2025 r.

w sprawie uchwalenia Statutu Gminnego Ośrodka Kultury w Wierzbicy

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 i art. 40 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 8 marca 1990 roku o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2024 poz. 1465 ze zm.) w związku z art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2024 poz. 87) Rada Gminy uchwala co następuje:

§ 1.

Uchwala się Statut Gminnego Ośrodka Kultury w Wierzbicy w brzmieniu stanowiącym załącznik do uchwały.

§ 2.

Traci moc uchwała nr XXIV/238/2001 Rady Gminy w Wierzbicy z dnia 12 czerwca 2001r. w sprawie uchwalenia Statutu Gminnego Ośrodka Kultury w Wierzbicy

§ 3.

Wykonanie uchwały powierza się Wójtowi Gminy Wierzbica

§ 4

Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia jej ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Mazowieckiego.

WÓJT GMINY
mgr Agnieszka Jastrzębska

ADWOKAT
Rafał Fijałkowski

Załącznik nr 1
Do uchwały nr.
Rady Gminy w Wierzbicy
z dnia

STATUT

Gminnego Ośrodka Kultury w Wierzbicy

Rozdział I

§1

1. Gminny Ośrodek Kultury zwany dalej Ośrodkiem Kultury jest gminną instytucją kultury.
2. Siedziba Ośrodka Kultury mieści się w Wierzbicy, terenem działalności jest Gmina Wierzbica.
3. Gminny Ośrodek Kultury w Wierzbicy może używać nazwy skróconej GOK Wierzbica.

§2

Ośrodek Kultury działa w szczególności na podstawie:

1. Ustawy dnia 8 marca 1990 o samorządzie gminnym publicznych (Dz. U. z 2024 r. Poz. 609.)
2. Ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2023 r. poz. 1128)
3. Innych przepisów obowiązującego prawa,
4. Postanowień niniejszego Statutu.

§3

Organizatorem Gminnego Ośrodka Kultury w Wierzbicy jest Gmina Wierzbica, zwana dalej Organizatorem. Bezpośrednim organem nadzoru Organizatora jest Wójt Gminy Wierzbica.

§4

Gminny Ośrodek Kultury jest Samorządową Instytucją Kultury, posiadającą osobowość prawną, podlegającą wpisowi do rejestru Instytucji Kultury Organizatora.

§5

Siedziba Gminnego Ośrodka Kultury mieści się w Wierzbicy, ul. Ignacego Krasickiego 27.

§6

Głównym terenem działania Gminnego Ośrodka Kultury jest teren gminy Wierzbica. Gminny Ośrodek Kultury może także działać na terenie powiatu radomskiego, województwa mazowieckiego oraz na terenie całej Polski.

Rozdział II

Cele i zakres działania Gminnego Ośrodka Kultury w Wierzbicy

§7

1. Gminny Ośrodek Kultury prowadzi wielokierunkową działalność w dziedzinie rozwoju i upowszechniania kultury oraz służy zaspokajaniu i rozwijaniu potrzeb mieszkańców gminy Wierzbica oraz osób przybywających na terenie gminy Wierzbica w zakresie kultury i sztuki.
2. Do podstawowych zadań Gminnego Ośrodka Kultury w Wierzbicy należy:

- organizowanie różnorodnych form edukacji kulturalnej i wychowania przez sztukę,
- stwarzanie warunków do amatorskiego ruchu artystycznego, kół i klubów zainteresowań, sekcji, zespołów itp.,
- organizacja spektakli, koncertów, festiwali, wystaw, odczytów, imprez artystycznych, rozrywkowych i turystycznych,
- prowadzenie działalności promocyjnej,
- koordynacja działalności na terenie gminy w zakresie organizacji imprez kulturalnych, t.j. z zakresu kultury,
- współdziałanie z instytucjami i organizacjami społecznymi w zakresie zaspokajania potrzeb kulturowych mieszkańców,
- nadzorowanie i organizacja działalności rozrywkowo- rekreacyjnej,
- prowadzenie działań profilaktycznych,
- tworzenie wolontariatu.

Rozdział III

§8

1. Ośrodek Kultury może prowadzić działalność z której przychody przeznaczone są na realizację celów statutowych i pokrywanie kosztów działalności bieżącej, w szczególności polegające na:

- wynajmowaniu pomieszczeń na cele kulturalne i handlowe oraz na doraźne potrzeby organizacji społecznych,
- prowadzenie małej gastronomii z wyłączeniem napojów alkoholowych,
- prowadzenie drobnego handlu,
- organizowanie aukcji dzieł sztuki,
- realizowaniu imprez zleconych (okolicznościowe, rodzinne, obrzędowe),

2. Działalność o której mowa w ust. 1. nie może kolidować z realizacją zadań statutowych.
3. Gminny Ośrodek Kultury prowadzi samodzielną gospodarkę finansową w ramach posiadania środków, kierując się zasadami określonymi w odrębnych przepisach, dotyczących gospodarki finansowej i rachunkowości instytucji kultury,
4. Podstawą gospodarki finansowej Gminnego Ośrodka Kultury jest plan finansowy, zatwierdzony przez Dyrektora z zachowaniem wysokości dotacji Organizatora, która w trakcie roku kalendarzowego może ulec zmianie.

Rozdział IV

Organy zarządzające, doradcze i nadzorcze

§9

1. Ośrodkiem Kultury kieruje Dyrektor powołany i odwoływany przez Wójta Gminy.
2. Dyrektora Gminnego Ośrodka Kultury powołuje i odwołuje Wójt Gminy.
3. Dyrektor wykonuje swoje zadania przy pomocy zatrudnionych przez siebie pracowników działalności podstawowej, administracyjnej oraz obsługi.
4. Do zakresu działań Dyrektora należy w szczególności;

- kierowanie bieżącą działalnością,
- reprezentowanie Gminnego Ośrodka Kultury na zewnątrz,
- zarządzanie majątkiem Gminnego Ośrodka Kultury,
- zatrudnianie i zwalnianie pracowników,
- ustanawianie i powoływanie pełnomocników,
- wydawanie zarządzeń, instrukcji i poleceń służbowych,
- ustalanie rocznego planu działalności oraz rocznego planu finansowego,
- sporządzanie rocznego sprawozdania z działalności,
- występowanie w zależności od potrzeb z wnioskami o udzielenie dotacji na realizację zadań objętych mecenatem państwa i na dofinansowanie zadań własnych.

§10

1. Do wykonywania czynności w imieniu Ośrodka Kultury upoważniony jest samodzielnie Dyrektor lub jego pełnomocnik działający w granicach udzielonego pełnomocnictwa.
2. Jeżeli czynności prawne obejmują rozporządzenie mienia lub może spowodować powstanie zobowiązań finansowych, do skuteczności oświadczenia woli wymagana jest kontrasygnata głównego księgowego.

§11

1. Szczegółową organizację Gminnego Ośrodka Kultury oraz zakres działania poszczególnych komórek organizacyjnych określa regulamin organizacyjny nadany przez Dyrektora po zasięgnięciu opinii Organizatora.

§12

1. Wójt Gminy sprawuje nad Ośrodkiem Kultury nadzór administracyjno-finansowy.

2. Nadzorowi temu podlegają:

- prawidłowości dysponowania przyznanymi Gminnemu Ośrodkowi Kultury środkami budżetowymi oraz gospodarowanie mieniem,
- przestrzeganie obowiązujących przepisów dotyczących organizacji pracy i spraw

pracowniczych.

3. W celu przeprowadzenia czynności nadzorczych Wójt Gminy ma prawo wydelegować imiennie pracowników Urzędu Gminy do których obowiązków służbowych należą sprawy kultury.

4. Z przeprowadzonych czynności nadzorczych sporządza się protokół który podpisuje osoba ją przeprowadzająca oraz Dyrektor Gminnego Ośrodka Kultury. Dyrektor ma prawo żądać sprostowań i uzupełnień w przypadku ich nie uwzględnienia odmówić jego podpisania.

5. Treść protokołu wraz ze stanowiskiem Dyrektora rozpatruje Wójt Gminy, wydając stosowne zalecenia.

6. Dyrektor ma prawo odmówić wykonania zaleceń Wójta Gminy i w ciągu 7 dni od dnia ich otrzymania zwrócić się do Rady Gminy o ich rozpatrzenie na najbliższej sesji.

Rozdział IV

Zasady gospodarki finansowej

§13

1. Ośrodek kultury prowadzi gospodarkę finansową zgodnie z Rozdziałem 3 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz ustawy o rachunkowości. Źródłem środków finansowych są:

- wpływy z działalności statutowej,
- dotacje z budżetu gminy,
- darowizny, spadki, zapisy,
- kredyty bankowe,
- odsetki z lokat bankowych,
- fundusze z grantów, projektów z różnych źródeł,
- inne prawem dozwolone źródła dochodów,

2. Źródłem środków finansowych mogą być także dotacje z budżetu państwa na zadania objęte mecenatem państwa w dziedzinie kultury.
3. Przychody uzyskiwane z działalności statutowej przeznacza się na koszty działalności bieżącej oraz inne zobowiązania.

Rozdział V

Postanowienia końcowe

§14

1. Gminny Ośrodek Kultury używa pieczęci zawierającej pełną nazwę, adres siedziby głównej nr. telefonu oraz Regon i NIP
„Gminny Ośrodek Kultury w Wierzbicy, ul. Krasickiego 27, 26-680 Wierzbica, tel. 48 618 20 11

Regon: 672761508 NIP: 948-22-42-573

2. Zmiany w statucie mogą być dokonywane w trybie jego nadania.